



# KULTURSOMMER 2020

## KONZERT I - HARFENDUO HARPARLANDO

KANTOR PETER GORTNER, KÜNSTLERISCHER LEITER

Johann Sebastian Bach

1685 - 1750

aus: **Violinpartita Nr. 3 in E-Dur (BWV 1006)**

**Präludium** (Arr. M. Mchedelov)

Traditionell

**Scarborough Fair** (Arr. Harparlando)

César Franck

1822 - 1890

**Prélude, Fuge et Variation** (Arr. D. Owens)

Bernard Andrès

\*1941

**Parvis - Cortège et Danse**

John Thomas

1826 - 1913

aus: **Grand Duet**

**Adagio**

Manuel de Falla

1876 - 1946

**Spanish Dance, No. 1** (Arr. Harparlando)

America

**The Last Unicorn** (Arr. Harparlando)

Deborah Henson-Conant

\*1953

**Baroque Flamenco**

## Mitwirkende:

### Harfenduo Harparlando (Johanna Keune und Karin Schnur)

Die beiden Harfenistinnen Johanna Keune (geb. Rupp) und Karin Schnur lernten sich im Studium kennen und gründeten 2009 ihr Harfenduo Harparlando. Seitdem hatten sie mehrere Auftritte, u. a. für den Freundeskreis des Festspielhauses Baden-Baden und das Deutsche Krebsforschungszentrum Heidelberg, mit Bundeskanzler a.D. Gerhard Schröder als prominenten Zuhörer. Seit 2010 wird ihr Duo von „Live music now“ Oberrhein e.V. gefördert. Im Oktober 2011 waren sie Solistinnen bei einer Uraufführung im Rahmen der „Donaueschinger Musiktage“. 2013 nahmen die beiden Musikerinnen ihre erste gemeinsame CD „Railway“ auf, im Dezember 2016 folgte die zweite CD „Graffiti“. Anfang 2014 waren sie Finalistinnen des internationalen Wettbewerbs „Concurso Iberico Isolda“ für Kammermusik mit Harfe in Madrid. Außerdem waren sie bei mehreren Fernsehsendern zu Gast, u. a. SWR Fernsehen und Rhein-Neckar-Fernsehen. Bei Meisterkursen mit namhaften Harfenisten, wie zum Beispiel Park Stickney oder Isabel Perrin, sammeln Karin Schnur und Johanna Keune immer wieder neue Impulse für ihre Interpretationen.

### **Freitag, 10. Juli 2020 | Sängers Trost | 19:30 Uhr** **Liederabend mit Claus Temps und Heike Bleckmann**

Reservierung über [www.christuskirche-musik.de](http://www.christuskirche-musik.de) ab kommenden Montag.  
Eintritt frei, Spenden zu Gunsten des neuen Steinway-Flügels.

### **Sonntag, 12. Juli 2020 | Junge Talente | 18.00 Uhr** **ORGELANDACHT**

Werke von Bach, Brahms und Duruflé  
Hanna Göpfert (Karlsruhe) | Gabriele Hug, Liturgie  
Eintritt frei, keine Reservierung nötig.

### **Samstag, 18. Juli 2020 | Chorkonzert | 20.00 Uhr** **KUNST | RAUM | KLANG - CHORMUSIK 2.0 ANALOG und DIGITAL**

Werke von J. S. Bach (Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226), C. V. Stanford (Justorum animae, op. 38) und V. Holmboe (Benedicite Domino)  
Kammerchor der Christuskirche Karlsruhe  
Peter Gortner, Leitung | Melania Kluge, Klavier  
Eintritt 10 € / 5 € (ermäßigt), Reservierung über [www.christuskirche-musik.de](http://www.christuskirche-musik.de)  
ab kommenden Montag.

