

ABENDANDACHT



SONNTAG | 18. APRIL 2021 | 18.00 UHR

**MUSIK FÜR FRAUENSTIMMEN,
CELLO UND ORGEL**

**Konzertchor Mädchen
Cantus Juvenum Karlsruhe
Natalia Dauer, Cello
Peter Gortner, Orgel | Leitung**

Gabriele Hug, Liturgie und Impuls

Kollekte am Ausgang für unseren Musiker*innen-Hilfsfonds.

Bitte tragen Sie über die gesamte Zeit im Kirchenraum Ihren Mund-Nasenschutz und halten Sie, min. 1.5 m, Abstand zu anderen Gottesdienstbesucher*innen.

Weiterhin bitten wir Sie, den Nachweis zur Anwesenheit am Ausgang ausgefüllt abzugeben.

CHRISTUSKIRCHE KARLSRUHE

Antonio Vivaldi
1678–1741

Cello Sonate op. 14, Nr. 6
Largo I – Allegro I

Eröffnung - Gruß
Psalm 23

„Auf, auf, mein Herz mit Freuden“, EG 112

Ich hang und bleib auch hangen
an Christus als ein Glied;
wo mein Haupt durch ist gangen,
da nimmt er mich auch mit.
Er reißet durch den Tod,
durch Welt, durch Sünd, durch Not,
er reißet durch die Höll;
ich bin stets sein Gesell.

Er dringt zum Saal der Ehren,
ich folg ihm immer nach
und darf mich gar nicht kehren
an einzig Ungemach.
Es tobe, was da kann,
mein Haupt nimmt sich mein an,
mein Heiland ist mein Schild,
der alles Toben stillt.

Eingangsgebet

Gabriel Fauré
1845–1924

aus: Messe basse
Kyrie

Kyrie eleison.
Christe eleison.
Kyrie eleison

Herr, erbarme dich.
Christe, erbarme dich.
Herr, erbarme dich.

Lesung

Antonín Dvořák
1841–1904

Der Herr ist mein Hirte

Der Herr ist mein Hirte; mir wird nichts mangeln.
Er weidet mich auf einer grünen Aue
und führet mich zum frischen Wasser.
Er erquicket meine Seele;
er führet mich auf rechter Straße um seines Namens willen.
Und ob ich schon wanderte im finstern Tal,
fürchte ich kein Unglück; denn du bist bei mir,
dein Stecken und Stab trösten mich.

(Psalm 23, 1-4)

Ansprache

Johann Sebastian Bach
1685–1750

Lasset uns mit Jesus ziehen, BWV 481

Lasset uns mit Jesus ziehen,
seinem Fürbild folgen nach,
in der Welt der Welt entfliehen,
auf der Bahn, die er uns brach,
immer fort zum Himmel reisen,
irdisch, doch schon himmlisch sein,
glauben recht und leben fein,
in der Lieb den Glauben weisen.
Treuer Jesu! Bleib bei mir,
gehe für, ich folge dir.

Lasset uns mit Jesus leben,
weil er auferstanden ist,
muss das Grab uns wiedergeben.
Jesu! Unser Haupt du bist,
wir sind deines Leibesglieder
wo du lebst, da leben wir,
ach! erkenn uns für und für,
treues Herz, für deine Brüder.
Jesu, dir ich lebe hier,
lass mich ewig sein bei dir!

Gebet

Gabriel Fauré
1845–1924

aus: Messe basse Agnus Dei

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.
Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.
Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem.

Christe, Du Lamm Gottes, der du trägst die Sünd der Welt,
erbarm dich unser.

Christe, Du Lamm Gottes, der du trägst die Sünd der Welt,
erbarm dich unser.

Christe, Du Lamm Gottes, der du trägst die Sünd der Welt,
gib uns deinen Frieden, Amen

Vater Unser - Friedensgruß - Abkündigungen - Segen

Antonio Vivaldi

1678–1741

Cello Sonate op. 14, Nr. 6

Largo II – Allegro II

Mitwirkende

Konzertchor Mädchen des Cantus Juvenum Karlsruhe e.V.

Charlotte Mac-Carty | Alma Unseld | Lydia Spellenberg

Tara Priemer | Emma Wallenfels | Amadea Beier | Leandra Köhnlein

Natalia Dauer, Cello

Peter Gortner, Orgel und Leitung | Gabriele Hug, Liturgie

Unsere nächsten Gottesdienste

Jubilate | 25. April | 10.00 Uhr

Musik von W. A. Mozart

Mitglieder des Oratorienchores | Uschi Zelt, Violine | Aglaia Bätzner, Klavier
Pfarrerin Susanne Labsch

Jubilate | 25. April | 18.00 Uhr

Evensong - Musikalisches Abendlob

Mitglieder des Oratorienchores (Ltg: Peter Gortner)
Pfarrerin Susanne Labsch

Cantate | 2. Mai | 10.00 Uhr

Mitglieder des Nachwuchschores Mädchen (Ltg. Lena Reuter)
Pfarrerin Gabriele Hug

Cantate | 2. Mai | 18.00 Uhr

Affetti musicali - Venezianisch Musik des 17. Jahrhunderts

Ensemble Colorito, Frankfurt

Steffen Hamm, Donata Wilken, Barockvioline | Katrin Ziegler, Barockcello
Toshinori Ozaki, Laute | Ute Riemer, Cembalo

Pfarrerin Gabriele Hug